

閑庭細草 天色暝 簫風雨清明 萬斛春愁 魚
 酒病偏不肯 容人甦醒 夢花弄影 明日是滿枝青
 在金錢 冷羅袖上 泪沾紅粉 冰肌玉骨 香旖旎 藕
 花涼處 亭池碧玉欄干

明唐寅自書詩集賢賓
 甲辰秋月 香港 朱芸君



唐寅 自書詩集賢賓



朱芸君

跟隨馬老師學習行書已歷多個年頭，從一片混沌至今漸覺豁然開朗，稍現曙光！

自問不是好學生，學習書法多年總算累積了少少心得。

深知要獲取進步，除了有恆，絕不能忽視老師課堂上的小提點！清晰了解以後常常可為我在用筆難題上打通任督二脈。有時老師的一兩句相關話語除了豐富我的想像力，也為提升書法層次增添了元素！

研習書法藝術是一場沒有盡頭的修行。從現象到本質的探索，也要從浩瀚的書法作品中吸取養份。是一生孜孜不倦的功課。願與同學共勉之！